

スギテツ

すきうら てつろう

杉浦 哲郎 (ピアノ・作編曲)

おかだ ていぺい

岡田 鉄平 (ヴァイオリン)

「クラシックを遊ぶ音楽実験室」をテーマに、誰もが知っているクラシックの名曲をさまざまな音楽や環境音とマッシュアップ (=融合) させ、聴くだけでなく観て楽しいコンサート活動を全国各地で展開している異色のデュオ。テレビ朝日系列「題名のない音楽会」に出演、「もう一度見たいリクエスト」で2位を獲得。また、東海道新幹線 50 周年記念アルバム「走れ! 夢の超特急楽団」が「第 56 回 輝く! 日本レコード大賞 企画賞」を受賞する。



ピアノとヴァイオリンのデュオ演奏を基本としつつ、
楽しみながらクラシック音楽や楽器の魅力、
その歴史なども学べる唯一無二のアーティストです。

・冗談クラシックコーナー

「犬のおまわりさんの運命」「美しき青きドナウ河のさざなみ殺人事件」など、クラシックの名曲をおなじみのメロディと混ぜ合わせ、軽快なトークと小道具を使った楽しい演出を交えて演奏します。

・擬音で遊ぼう! コーナー

パトカー・救急車・鉄道・動物など、様々な音をヴァイオリンで表現。ボケとツッコミを交えたお笑いライブのようなユニークなパフォーマンスで、場内を驚きと笑いの渦に包みます!

・スギテツ音楽実験室

白衣を身に纏った二人が、独自の音楽講座を展開します。

ハンガリー”記号”舞曲第5番…スクリーンに映された音楽記号に従い、体を張って表現しながら演奏します。

ハンガリー舞曲変奏曲「日本舞曲第5番」…西洋音階で出来ているクラシックの名曲を、世界各国の音階、和音階などへ大胆にアレンジ!

・クラシックの名曲

公演の最後は、クラシックの名曲で締めます。

チャルダッシュ (モンティ) / リバルタンゴ (ピアソラ) 他

・その他

新幹線の先頭車両の打ち出し板金を手掛ける職人によるアルミ製ヴァイオリンの実演、学生による吹奏楽・合唱などとのコラボレーション 等

◆ワークショップ

主に、子ども達を対象としたワークショップ&ライブという形の公演です。

自由に持ち込んでいただいた楽器を使った即席の合奏や、楽器を使ったものまねのレクチャーを受けたり、楽器を使いながら様々な国の音楽を学んだり…オリジナリティ溢れる音楽講座です!