

レ・フレールの指先から とびだせピアノの魔法!
1台4手連弾「レ・フレール」(斎藤守也・斎藤圭土)のピアノには夢とおどろきがいっぱい!

Magical Piano

マジカル・ピアノ

in ISE



2020.3.8 SUN
OPEN 14:30 START 15:00
シンフォニアテクノロジー響ホール伊勢
(伊勢市観光文化会館)

[全席指定(税込)] 一般:¥4,300 伊勢市民:¥4,000 友の会:¥3,700

※3歳以下1名まで保護者膝上無料、4歳以上または座席必要な場合チケット必要。

※本公演はシンフォニアテクノロジー響ホール伊勢の文化事業として市民の皆様に広く鑑賞いただくために、本来のチケット代金より低価格に設定しています。

[問合せ先]シンフォニアテクノロジー響ホール伊勢(伊勢市観光文化会館)

TEL:0596-28-5105 FAX:0596-28-5106

主催:伊勢市観光文化会館 指定管理者 株式会社ケイミックスパブリックビジネス

後援:伊勢市・伊勢市教育委員会・レディオキューブFM三重

企画制作:ボラリス・アルファ 制作協力:ジーコーポレーション

協力:ユニバーサル ミュージック/パーセンドルファー・ジャパン/ワイルドボア



ニューアルバムからも演奏♪

ディズニー・オン・クアトロ・メイン

『Disney on Quatre-Mains』

[発売元:ウォルト・ディズニー・レコード]

レ・フレールがディズニーの名曲を熱演!

©Disney

伊勢だけのプレミアム企画!

斎藤圭土のブギ・ウギ・アカデミー

2020.3.9 MON OPEN 13:00 START 13:30

会場:大ホール

[自由席(税込)]本公演チケット購入者:1,000円 一般:2,000円

申込方法:窓口またはお電話にて申込みを受け付けます。

レ・フレール公演では、親子で音楽を楽しんでいただけるよう、未就学児の膝上鑑賞を実施しています。公演中にお連れのお子様が、騒いだり泣き出したりされた場合には、一度ロビーに出るなど周りのお客様にご配慮ください。なお、公演中に係員からお声がけさせていただき、ロビー等へご案内させていただくこともございますので、あらかじめご了承ください。マナーを守りながら、コンサートを鑑賞することも、子どもたちには知って欲しいと考えています。皆様のご理解、ご協力をお願い申し上げます。



レ・フレールの指先から とびだせピアノの魔法!

1台4手連弾「レ・フレール」(斎藤守也・斎藤圭土)のピアノには夢とおどろきがいっぱい!

「レ・フレール Magical Piano」では、愛され続けているレ・フレールのオリジナル楽曲たちや、2019年9月にリリースされたディズニー公式アルバム『Disney on Quatre-Mains (ディズニー・オン・キャトルマン)』の楽曲からもプログラム。

レ・フレールの音世界を多角的に、存分にお楽しみいただけます!

神奈川・横須賀で、斎藤守也&斎藤圭土の兄弟が、2002年に結成した「レ・フレール」。以来、1台4手連弾の可能性を追究しながら、これまでに5枚のアルバムをリリースし、オリジナル楽曲を中心に国内外で多数のライブを開催。誰もが親しみやすく、そして唯一無二の音楽性、聴衆をまきこむ圧倒的なライブ・パフォーマンスで高い評価をうけています。近年ではそれぞれのソロ活動も活発化、そこで得たものをユニットに還流することで「レ・フレール サウンド」をさらに進化させています。ピアノからとびだす七色の魔法、どうぞお楽しみください!

PROFILE



斎藤守也(さいとうもりや・兄)と斎藤圭土(さいとうけい・弟)の兄弟によるピアノデュオ。

兄弟ともにルクセンブルク国立音楽学校に留学。ガーリー・ミューラー氏に師事し、クラシック・ピアノを学ぶ。コンポーザー・ピアニストとしてオリジナル楽曲の制作とライブを両軸に活動。故中村とうよう氏(音楽評論家)に「斎藤守也・圭土の音楽は、いま世間一般に流通するどの音楽ともまったく似ていない。『芸術新潮』2008年11月号」と評された独創的な楽曲とピアノプレイスタイル「キャトルマンスタイル」を兄弟二人で確立。2本の手では成し得ない演奏法を4本で探りながらできた、そのプレイスタイルは他に類をみない。2002年9月3日、出身地である横須賀のライブハウスにおいて「レ・フレール」(フランス語で「兄弟」を意味する)として活動を開始すると、その斬新かつ繊細なプレイスタイル(1台4手連弾)、交響曲や器楽セッションを想起させるオリジナル楽曲、そしてライブパフォーマンスにより瞬く間に日本全国で「ピアノ革命」と話題となる。2006年11月8日にリリースしたメジャーデビュー作『PIANO BREAKER / ピアノ・ブレイカー』(Universal Music)はオリコンウィークリーチャートにおいてピアニストデビュー作歴代最高位を塗り替え、史上初のTOP20入りを果たし、さらにゴールドディスクを獲得。ジャンルを問わず、あらゆる年齢層をひきつけ、聴く人の魂を揺さぶる熱いオリジナルサウンドが着実に評価を高め、フランス・ベルギー・韓国でもメジャーデビュー(Universal Music)を果たし、ヨーロッパ各国・韓国・オーストラリアの主要都市などでツアーを開催。ピアノ一台で世界各国の聴衆を熱狂の渦に巻き込んでいる。これまでに、ハンク・ジョーンズ(P)など、海外アーティストとのセッションをはじめ、オリジナル楽曲をベースとしてオーケストラやソロアーティストとの融合を行うなど独自のアプローチで「連弾」を追究しつづけている。

楽曲制作・提供では、テレビCM(ハウス食品「ソイチップス」「フルーチェ」・ハウスウェルネスフーズ「C1000レモンウォーター」・ハ木材産業「エビオス・ロングライフ」・YOUテレビ他)、舞台(宝塚歌劇作品「オネーギン」他)、映画(『4分間のピアニスト』2007年ドイツアカデミー賞受賞作品イメージ楽曲)、テレビ番組(TBS「はなまるマーケット」エンディングテーマ)、JAL・ANAの機内放送に採用されるなど多方面にわたり、各業界からの支持も厚い。

近年はソロ活動も拡大、守也が2017年3月1日に初のソロ・ピアノ・アルバム『MONOLOGUE』をリリース、コンポーザーとしての歩みを着実なものとしている。また、圭土は日本でただひとりの「フギ・ウギ・ピアニスト」として、細野晴臣氏のバンドへ参加する他、英国ロイヤル・オペラハウスのコンサートマスター、ヴァスコ・ヴァッシレフ(VI)とのユニット「KEITO & VASKO "Viano" (ヴィアーノ)」でメジャーデビューを果たしている。

結成時から続けている保育園や幼稚園での演奏活動や、災害復興を機にプロジェクト化した「こどもたちへの音楽支援活動」を全国各地で行うなど、次世代のこどもたちへの芸術文化発展にも大きな力を注ぎ、「レ・フレール」という唯一無二の音楽ジャンルを形成しながら世界に向けて発信しつづけている。

2014年には4枚目となるオリジナルアルバム「4 - Quatre」(Universal Music)をリリース。天野喜孝氏が描きおろした「キャトルマン」がジャケットを飾り、話題となる。2016年にメジャーデビュー10周年を記念した「レ・フレール THE BEST」(Universal Music)を、2017年に5枚目となるアルバム「Piano Infinity」(Universal Music)をリリース。2019年9月18日にはディズニー公式アルバム『Disney on Quatre-Mains (ディズニー・オン・キャトルマン)』をウォルト・ディズニー・レコードから発表した。

●オフィシャルサイト <http://lesfreres.jp/>

TICKET

友の会発売日:12月17日(火) 10:00~21:00

一般発売日:12月20日(金) 10:00~21:00

※電話受付はいずれも翌日10時~21時。(電話受付ではお座席を選べません。)

※オンラインチケット受付は、12月20日(金) 10:00より。

全席
指定
(税込)

一般:¥4,300 伊勢市民:¥4,000
友の会:¥3,700

3歳以下1名まで保護者膝上無料、4歳以上または座席必要な場合チケット必要。

※本公演はシンフォニアテクノロジー響ホール伊勢の文化事業として市民の皆様に広くご鑑賞いただくために、本来のチケット代金より低価格に設定しています。

Hall Information

シンフォニアテクノロジー響ホール伊勢 (伊勢市観光文化会館)

〒516-003

三重県伊勢市岩瀬1丁目13-15

TEL:0596-28-5105

FAX:0596-28-5106

- 電車でお越しの場合
近鉄線 宇治山田駅より徒歩2分
- バスでお越しの場合
おかげバス 辻久留・藤里ルート・
三重交通バス宇治山田駅前から
徒歩約2分



Discography



レ・フレール最新アルバム

Piano Infinity

音の粒が描きだすあなたのシーンと物語。ユニットだけでなく、それぞれのソロ活動での成果も取り入れながら、それぞれの個性をより際立たせた「レ・フレールサウンド」へ。この「Piano Infinity」では彼らの尽きる事のないインスピレーションを感じることができる。ピアノ1台の限らない可能性を追究しつづけるレ・フレール、待望のアルバム「Piano Infinity」!

ユニバーサル ミュージック UCCY-1080
価格:3,000円(税抜) 全14曲収録