



タイム *The time schedule* スケジュール

	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00
01 やっぱり第九! 大ホール			13:15 開場	14:00～15:00 演奏		
01 デビュー! いなッピー 大ホール						16:15～16:30 16:00 開場 演奏
02 青島先生のやさしい 中ホール ベートーヴェン			12:30 開場	13:00～13:25 演奏	14:45 開場	15:30～15:55 演奏
03 テラッセ ゾナーテ 小ホール Terrasse Sonate	11:00～11:25 演奏	11:35～12:00 演奏	12:10～12:35 演奏	12:45～13:10 演奏	15:10～15:35 演奏	15:45～16:10 演奏
04 親子で楽しもう! 研修室		11:30～11:55 体験	12:30～12:55 体験	13:20～13:45 体験		
05 遊びの広場 講習室2	11:00～16:30					
06 ベートーヴェンになろう! 講習室1	11:00～16:30					
07 ドイツ三大Bって何? 和室	11:00～11:25 演奏	12:00～12:25 演奏	13:00～13:25 演奏			
08 第九を歌ってみよう! 練習室4		11:30～11:55 体験	12:30～12:55 体験	13:20～13:45 体験		
09 休憩スペース 中ホールロビー	11:00～16:30					



- ◆当日、大ホール入口にて、チケットをフリーパスにお引き換えください。
- ◆フリーパスで、すべてのイベントにご参加いただけます。
- ◆引換時に、中ホールの観覧時間をお選びください。
- ◆このイベントは小さなお子様も参加できますが、ホール内では、他の方のご迷惑にならないように、保護者の方がご配慮をお願いいたします。

お問い合わせ

名古屋文理大学文化フォーラム〈稲沢市民会館〉

〒492-8145 愛知県稲沢市正明寺三丁目114番地
TEL 0587-24-5111 FAX 0587-24-5115

ワンコインコンサートホームページ <http://www.a-ko.bb4u.ne.jp/~onecoin/>

名古屋文理大学文化フォーラムHP <http://www.city.inazawa.aichi.jp/ica/>

チケット取扱店
名古屋文理大学文化フォーラム、ヨシツヤ新稲沢店
チケットびあ 0570-02-9999 【Pコード:163-893】
ローソンチケット 0570-084-004 【Lコード:42020】

※1歳以上は有料です。1歳未満でも、お席の必要な方は有料となります。
※発売日の市民会館窓口販売分に限り、お1人様4枚までの購入制限をさせていただきますので、ご了承ください。

交通のご案内



OneCoin Concert Special

音楽三昧

ベートーヴェン編



250th BEETHOVEN

2020年はベートーヴェンの生誕250年という記念すべき年。
音楽界は活気づいています。
音楽三昧も、ベートーヴェン三昧でお楽しみいただけます。

2020. 3.8 日

11:00 ▶ 16:30

開場 10:30

会場 名古屋文理大学
文化フォーラム
〈稲沢市民会館〉【全館】

入場料 1,000円
[全館共通1日券/税込]

チケット発売日 11月17日 日
10:00～

主催／一般財団法人 稲沢市文化振興財団 企画・運営／Twinkle Bells

01 大ホール

やっぱり第九!

ベートーヴェンの交響曲第九番、通称「第九」。クラシックファンでなくても、このメロディーはご存知でしょう。日本人は世界で最も第九好きだと言っても過言ではありません。演奏機会が希少で第九の原型と言われている合唱幻想曲から第九へ、オムニバス形式でお楽しみいただきます。

開場 13:15 開演 14:00~15:00 定員 1008名

出演 指揮 — 古谷誠一
ピアノ — 秀平雄二
ソプラノ — 山中敦子 菊池京子
アルト — 谷田育代
テノール — 中井亮一 片山博貴
バリトン — 近野賢一

セントラル愛知交響楽団
ワンコインコンサート スペシャル合唱団
ピアノと合唱と管弦楽のための幻想曲
交響曲 第九番「合唱付き」第4楽章



ワンコインコンサートスペシャル合唱団

01 大ホール

デビュー! いなッピー レインボーアンサンブル

稲沢市文化振興財団とセントラル愛知交響楽団が協働で運営するアンサンブル。小学生から60代まで約40名のメンバーが集まりました。ベートーヴェンの大作「運命」でデビューです。

開場 16:00 開演 16:15~16:30 定員 1008名

出演 指揮 — マーシー山本教授
いなッピーレインボーアンサンブル第1期生

曲目 交響曲 第五番「運命」第1楽章 他



いなッピーレインボーアンサンブル 第1期生



山中敦子
(ソプラノ)

谷田育代
(アルト)

中井亮一
(テノール)

近野賢一
(バリトン)



菊池京子
(ソプラノ)



片山博貴
(テノール)



秀平雄二
(ピアノ)



古谷誠一
(指揮)



セントラル愛知交響楽団

02 中ホール

やさしい 青島先生の ベートーヴェン

青島先生の楽しいお話で、ベートーヴェンをぐっと身近に感じられること間違いなし!

1回目 開場 12:30 開演 13:00~13:25

2回目 開場 14:45 開演 15:30~15:55

♪フリーパス引換時に観覧時間をお選びください。

定員 504名
♪定員になり次第締め切ります。

出演 青島広志(ピアノ・おはなし)
小野 勉(テノール)

青島広志
(ピアノ・おはなし)
©Gakken Pub



小野 勉
(テノール)

04 研修室 [中ホール棟3F]

親子で楽しもう!

いろいろな打楽器が登場します。親子でなくてもOK。歌って、踊って、一緒に楽しんでください。

時間 11:30~11:55
12:30~12:55
13:20~13:45

定員 40名
♪定員になり次第締め切ります。

出演 PUENTE(マリンバ・打楽器・ピアノ)



03 小ホール

Terrasse Sonate

ベートーヴェンは32曲のピアノソナタを作曲しましたが、その中から三大ピアノソナタといわれている名曲を演奏。ドイツのスナックやお飲み物とともにお楽しみください。

営業時間 11:00~16:30
♪喫茶コーナーでの飲食は有料です。
♪演奏だけでもお楽しみいただけます。

演奏時間 11:00~11:25 近藤杏美 — 第8番 悲愴
11:35~12:00 酒井黎子 — 第14番 月光
12:10~12:35 岩田有紀 — 第23番 熱情
12:45~13:10 近藤杏美 — 第8番 悲愴
15:10~15:35 酒井黎子 — 第14番 月光
15:45~16:10 岩田有紀 — 第23番 熱情



近藤杏美
(ピアノ)



酒井黎子
(ピアノ)



岩田有紀
(ピアノ)

07 和室 [中ホール棟3F]

ドイツ三大Bって何?

ドイツを代表する大作曲家、バッハ、ベートーヴェン、ブラームスの名前の頭文字が「B」のため、こう呼ばれています。3人の作品を弦楽四重奏でお聴きいただけます。

時間 11:00~11:25
12:00~12:25
13:00~13:25

定員 70名
♪定員になり次第締め切ります。

出演 春日井久美子(ヴァイオリン) 亀谷希恵(ヴァイオリン)
柿本朱美(ヴィオラ) 荒井 結(チェロ)



春日井久美子
(ヴァイオリン)



亀谷希恵
(ヴァイオリン)



柿本朱美
(ヴィオラ)



荒井 結
(チェロ)

05 講習室2 [中ホール棟3F]

遊びの広場

段ボールでできた迷路やボールプールなどで遊べます。

時間 11:00~16:30
♪保護者同伴でお楽しみください。

09 中ホールロビー

休憩スペース

中ホールのロビーは休憩スペースとしてご利用いただけます。

時間 11:00~16:30

06 講習室1 [中ホール棟3F]

ベートーヴェンになろう!

衣装とかつらをつけて、ベートーヴェンになってみましょう。

時間 11:00~16:30
♪保護者同伴でお楽しみください。



水谷彰宏
(テノール)



伊藤彩香
(ピアノ)

08 練習室4 [中ホール棟1F]

第九を歌ってみよう!

第九のメインテーマにドイツ語で挑戦!

時間 11:30~11:55
12:30~12:55
13:20~13:45

定員 35名
♪定員になり次第締め切ります。

指導 水谷彰宏(テノール)
伊藤彩香(ピアノ)

