

いなべ市ワンコインコンサート

Full Brass Five

金管五重奏

金管五重奏団

Full Brass Five がいなべ市に登場!

華やかでカッコよく、
ときに暖かく優しい金管楽器の魅力を
「真鍮で出来た五つの華」がたっぷりお届けします!

プログラム

ジブリメドレー

川の流れのように

ピンクパンサーのテーマ

サウンド・オブ・ミュージックメドレー 他

※曲目は変更となる場合がございます。

2021年2月14日(日)

[開場]13:30 [開演]14:00

※密集を避けるために開場時間を早める場合があります。

会場

北勢市民会館さくらホール
[いなべ市北勢町阿下喜3083-1]

※未就学児の入場はご遠慮ください。

※ソーシャルディスタンスの観点から、販売座席を限らせていただく場合がございます。

料金

500円

(税込)

チケット発売日

1月12日(火)

いなべ市芸術文化協会[北勢市民会館内]

TEL.0594-82-1551 (平日9:00~17:00)

チケットぴあ

TEL.0570-02-9999 (Pコード191-530)

<https://t.pia.jp/> ※セブンイレブンでも購入できます

新型コロナウイルス感染予防に関するお願い

- ・発熱など体調に不安のある方はご来場をお控えください。
 - ・入館時の検温にご協力ください。
 - ・咳エチケット、マスク着用、手洗い・手指の消毒にご協力ください。
 - ・会場内での不要な会話はお控えください。
 - ・チケット購入者とは異なる場合は、前日までに主催者へご連絡ください。
 - ・開場時、お手洗い利用時の整列では間を空けてお並びください。
- ※今後の状況によりご案内を変更する場合があります。あらかじめご了承ください

お問い合わせ

いなべ市芸術文化協会 <http://inabe-bunka.com/>

TEL.0594-82-1551 (平日9:00~17:00)



共催: いなべ市芸術文化協会 / いなべ市教育委員会 後援: いなべ市 協力: ジーコーポレーション

Full Brass Five

フルブラスファイブ

金管アンサンブルをもっと身近に楽しんでもほしいという思いから、愛知県立芸術大学OGによって結成された金管五重奏団。2015年より東海地方を中心に、ホール公演やロビーコンサート、パーティー演奏、学校公演などの活動を行う。2018年9月には電気文化会館ザ・コンサートホールにて「Full Brass Five 1st Recital ～勇者への道～」を、2019年5月に名東文化小劇場にて「Full Brass Five 2nd Recital ～華の世界五輪～」を自主開催。クラシックに限らずジャズやポップスまで幅広いレパートリーで「真鍮で出来た五本の華が、たくさんのお客様へ音楽をお届けする」ことを目標に、広く演奏の場を求めて更なる成長を目指している。



筒井 奏子 トランペット

鳥取県米子市出身。9歳よりトランペットを始める。鳥取県立米子東高等学校、愛知県立芸術大学卒業。大学在学中、自身がリーダーを務める金管五重奏団で学内オーディションに合格し、大学主催公演「室内楽の楽しみ」に出演。大学交流事業としてフランチ・リスト・ヴァイマル音楽大学を訪問し、ウヴェ・コミシュケ、武内安幸指導のもと演奏会に参加。大学卒業後は、ジャズに活動の幅を広げ演奏活動や指導を行う。Kyoto Composers Jazz Orchestraの録音に2度参加。2020年12月には、社会人向けビッグバンド「MJO4BEGINERS」を立ち上げ指導にあたる。金管五重奏団Full Brass Fiveリーダー。Nagoya Rehearsal Jazz Orchestra, UNIT7各メンバー。大垣商業高等学校非常勤講師。島村楽器講師。これまでに白石実、杉木肇夫、竹浦泰次郎、服部孝也の各氏に師事。ジャズ理論を谷口知巳に師事。



三宅 由花 ホルン

愛知県一宮市出身。愛知県立木曽川高校および愛知県立芸術大学音楽学部卒業。第44,46,47回愛知県立芸術大学音楽学部定期演奏会に出演。第16回浜松国際音楽アカデミーにて、ジェフ・ネルセン氏のクラスを受講。第15回ヤマハ管楽器新人演奏会に出演。2015年ドルチェ楽器デビューコンサートに出演。第13回ベルシェーナ新人演奏会に出演。2015年セイジ・オザワ松本フェスティバル OMF室内楽勉強会に参加。同年4月より、愛知県立芸術大学音楽学部委託演奏要員を務める。2016年 ロームミュージックファンデーション音楽セミナーを受講。小澤征爾音楽塾オペラ・プロジェクトXV「カルメン」に出演。2019年、ドルチェ・アートホール NAGOYAにて、ディヴィッド・クーパー氏のマスタークラスを受講。これまでにホルンを近藤敏、安土真弓の両氏に師事。



福岡 詩織 トランペット

愛知県日進市出身。名古屋市立菊里高等学校普通科在学時、豊田市ジュニアオーケストラに在籍。愛知県立芸術大学音楽学部を卒業後、桐朋オーケストラ・アカデミー研修課程を修了。愛知県立芸術大学嘱託演奏要員を務める。大学在学時、交流事業としてワイマル・フランチ・リスト音楽院を訪問し、ウヴェ・コミシュケ、武内安幸の両氏の指導のもと現地の学生と教会等で演奏活動に2度参加。2019年3月、大学の推薦によりSMBCパーク栄にて「愛・知・芸術のりから〜トランペットが奏でる彩りある響き〜」に出演。2019年夏には愛知室内オーケストラ フィンランドプロジェクトにて、リエクサ・プラスウィークの国際トロンボーンコンクールファイナル審査演奏やヘルシンキでの公演を行う。これまでにトランペットを稲垣路子、井上圭、服部孝也、田宮堅二の各氏に師事。現在、一般社団法人 愛知室内オーケストラ団員。ドルチェミュージックアカデミー講師。brass quintet Oroviento, Full Brass Five, きんぱくブラスクインテット、Tokai brass symphony各メンバー。



太田 尚美 トロンボーン

愛知県日進市出身。愛知県立芸術大学卒業。ジャック・モージェ、ミシェル・マソンのマスタークラスを受講。第2回ドルチェ楽器デビューコンサートに出演。第13回ベルシェーナ新人演奏会に出演。トロンボーンを今井順夫、藤沢伸行、新田幹男、倉田寛の各氏に師事。室内楽を竹村淳司、野々口義典、倉田寛、武内安幸の各氏に師事。現在は青森県と愛知県を行き来しておりソロ、アンサンブル、講師として幅広く活躍している。



荒木 衣里奈 テューバ

香川県高松市出身。香川県立坂出高等学校音楽科を経て、愛知県立芸術大学音楽学部器楽科管打楽器コースを卒業。これまでにテューバを久保政昭、岸田講、村山英一、萩野晋の各氏に師事。レックス・マーティン氏のマスタークラスを受講。在学中、学内オーディションによる選抜コンサートに出演。卒業時の選抜者による、第13回ヤマハ管楽器新人演奏会に出演。現在は東海地区を中心に演奏活動をする傍ら、後進の指導も積極的に行っている。

いなべ市
芸術文化協会
賛助会員の皆様

トヨタ車体(株) / いなべこどもクリニック / (株) 涼仙 / 御菓子処 和 / 出口会計事務所 / (株) 奥岡製作所 / (株) レイ・ステージ桑名
司法書士・行政書士 小林聖仁事務所 / 共栄堂印刷(株) / (有) 北勢堂 / (株) ゆみや石材店 / (株) 出口組 / 特定医療法人 北勢会 北勢病院
(株) 渡辺建設 / (株) リョーケンホールディングス / (有) 十社電気商会 / ライスボーイ水谷 / いちご園 ニコニコファーム / (株) こんま亭
(有) 松葉ビッグファーム / マル信 緑香園 / 創作きもの ひかり / 安藤建材店 / 農事組合法人うりばう / (有) 花一