

Rainbow★MAG!C

ライブツアー2021

RESTART for GOOD DAY

“七色の虹に希望を架けよう、”

スペシャルゲスト出演【10/16(土)東京公演のみ】
前川陽子/ アルベルト城間 / KEN(ex.DA PUMP)

アニメソングや、戦隊特撮番組での主題歌、エンディング、挿入歌などで活躍中の
Sister MAYO・高橋秀幸・NATSUOの3人によるユニット。
昨年11/28日に配信シングル「Rainbow Magic」をリリース。当日、記念ライブを行う。
好評につき第2回目の今年は東京、大阪、名古屋3公演開催決定！

2021.10.8.FRI

18:30 Open / 19:00 Start

会場 / BLcafe(名古屋)

2021.10.9.SAT

17:00 Open / 18:00 Start

会場 / LIVE SPOT RAG(京都)

2021.10.16.SAT

SPECIAL GUEST

1st Live: 15:30 Open / 16:30 Start

2nd Live: 19:00 Open / 20:00 Start

会場 / BLUES ALLAY JAPAN(東京)



Rainbow★MAGIC

Sister MAYO率いる令和のドロンボー一味

「七色の魔法をかけ、キラキラとした夢と希望を与えてゆく」をコンセプトに新しく誕生したユニット。

メンバーはSister MAYO/高橋秀幸/Natsuoの3名。Sister MAYOと高橋秀幸は、アニソン/特撮シンガーとして子供から大人まで幅広い年代層に支持され、Natsuoことマエダ夏男はTUBEのもののまねなどもののまねパフォーマーとして支持を得ている。

Sister MAYOは、2019年3月から2020年3月まで、テレビ朝日系列で毎週日曜9:30-10:00に放映された「騎士竜戦隊リュウソウジャー」のエンディングテーマ「ケボーン!リュウソウジャー」のヒットによって、多くの子供たちが「ケボーンダンス」を踊り、YouTubeなどにたくさんアップされ話題となる。

高橋秀幸は、かつて「歌のおにいさん」としてテレビ番組を通じ子供たちと歌ってきており、2人とも「戦隊シンガー」としても活動しているように、幼少の子供たちを中心に親子で「歌と踊り」を楽しむライブの楽しさと、それが与えるさまざまな効果を大切にしてくれている。

2021.10.8.FRI

18:30 Open / 19:00 Start

会場：BLcafe(名古屋)

愛知県名古屋市千種区今池4-7-11

チケット：¥5,000(前売・税込)/¥5,500(当日・税込)

※全席指定。ドリンク代 ¥600(税別) ※未就学児入場不可

< 予約・お問い合わせ >

ボトムライン TEL: 052-741-1620 (月~土12:00~18:00)

Web 予約 <https://www.bottomline.co.jp/blcafe/>



Sister MAYO

1997年Cyber Nation Networkのヴォーカルとして、アニメ「マスターモスクートン9」OP曲でデビュー。以後数々のアニメソングを経て、1996年アニメ「ジャングルはいつもハレのちグウ」OP曲でソロデビュー。2005年東映スーパー戦隊シリーズ「魔法戦隊マジレンジャー」のED曲をリリース。CD売り上げ10万枚を越え、その年の12月に日本レコード協会認定のゴールドディスク大賞新人賞受賞。2007年「炎神戦隊ゴーオンジャー」ED曲。2019年「騎士竜戦隊リュウソウジャー」ED曲「ケボーン!リュウソウジャー」をリリースし、「ケボーンダンス」の踊りが話題となる。

2021.10.9.SAT

17:00 Open / 18:00 Start

会場：LIVE SPOT RAG(京都)

京都市中京区木屋町通三条上ル 京都エンパイヤビル5F

チケット：¥5,000(前売・税込)/¥5,500(当日・税込)

※全席指定。別途1ドリンク&1フードオーダー要。 ※未就学児入場不可

< 予約・お問い合わせ >

LIVE SPOT RAG TEL: 075-241-0446 (18:00以降)

Web 予約 <https://www.ragnet.co.jp/livespot/>



Natsuo

2008年に「炎神戦隊ゴーオンジャー」OP歌手としてデビュー。その後毎年戦隊シンガーの活動と並行して、テレビ神奈川で「キッズ劇場ピース」に歌のおにいさんとしての活躍。2012年に再び「特命戦隊ゴーバスターズ」OP歌手として抜擢。その後もアニメ「探検ドリランド1000年の真宝」等数々のアニメ主題歌を歌唱。2018年、炎神戦隊ゴーオンジャー10周年記念Vシネマ作品のEDテーマ「KEEP "GO-ON!"」を作詞作曲歌唱を担当する。同年初のベストアルバム「10nk YOU! ~KEEP "GO-ON!"~」を発表。全国4ヶ所を巡るツアー「10nk YOU!」を行い各地で大成功を納める。子供から大人まで様々な年代に愛される歌手として、今年も戦隊、アニソン、キッズソングと縦横無尽に活動中!



高橋秀幸

2013年に東京・原宿にて開催されたもののまね歌まねオーディションに挑戦し、審査員特別賞を受賞。20年以上イタリア料理専門店シェフ、総料理長として働きキャリアを積み上げたが、もののまねアーティスト(パフォーマー)として活動開始。数々のTV番組にも出演し、主にTUBEリスペクトもののまねタレントとして好評を得る。名曲カバーに興味を抱き「ラヴ・イズ・オーヴァー」「サンサーラ」等をカバー。大絶賛を得る。アニソンや戦隊歌手として活動しているSisterMAYOと高橋秀幸と共に「Rainbow☆MAGIC」を結成し2020年11月28日にデビューシングル「Rainbow☆Magic」をリリース。当日は記念LIVEを行い、現在、Rainbow☆MAGICとしても活動中!

2021.10.16.SAT

1st Live: 15:30 Open / 16:30 Start

2nd Live: 19:00 Open / 20:00 Start

会場：BLUES ALLAY JAPAN(東京)

東京都目黒区目黒1-3-14 目黒ホリックホテルB1F

チケット：テーブル席 ¥5,000(前売・税込)/¥5,550(当日・税込)

Plate Set(1Plate・1Drink付/MC・SC込)/¥9,000(税込)

Dinner Set(Mini Dinner・1Drink付/MC・SC込)/¥12,000(税込)

Web予約 / <https://www.bluesalley.co.jp>

チケットペイ <https://www.ticketpay.jp>

※全席指定。別途1ドリンク&1フードオーダー。 ※未就学児入場不可

< 予約・お問い合わせ >

ブルースアレイ・ジャパン TEL: 03-5740-6041 (月~金 12:00 ~ 18:00)

Web 予約 <https://www.bluesalley.co.jp/schedule/live.html>

●生配信ライブ「Streaming +」

チケット料金 / ¥3,000(税込)

LIVE / 1st Live: 16:30~17:30予定

LIVE / 2nd Live: 20:00~21:30予定

SPECIAL GUEST

BLUES ALLAY JAPAN(東京)



前川 陽子(陽子) まえかわ・ようこ

『ひょっこりひょうたん島』の歌手オーディションで、宇野誠一郎に認められ12歳でデビュー。続いて手塚治虫原作、富田勲作曲の『リボンの騎士』(67年)など、様々なテーマソングを歌う。当時コーラスグループを担当していたアニメソングを日本で初めての個人名義で歌った歌手である。また「かつばえびせん」「ニベアスキンミルク」などCMソングを1000曲近く録音。'70年の大阪万博ではタイアップソング「日本のまつり」「子供のまつりマーチ」に起用された。その後、渡辺岳夫の指名で『キューティーハニー』(73年)『魔法っ子メグちゃん』(74年)を歌唱。抜群のリズム感と、キュートで伸びやかな歌声は、時代を超えて輝きを放ち続けている。



アルベルト城間

1966年ベルギー生まれ。20歳の時に来日。祖父の故郷である沖縄で91年にディアンテスを結成して、93年にデビュー・アルバム『オキナワ・ラティナ』を発表。ラテンと琉球音楽の融合により、日本の音楽界に新風を送り込む。バンド以外にもソロ・シンガーとして活動。作詞作曲家として、中森明菜らに作品を提供、2000年デビューの女性3人組ヴォーカル・グループ、Rubiesのプロデュースも手がけ、現代沖縄音楽のキー・パーソンズの一人。



KEN

奥本 健 沖縄県浦添市出身。1997年にavex tuneより第一弾アーティスト「DA PUMP」として「Feelin' Good- it's PARADISE」でデビュー。DA PUMPとして活動してきたのち2009年12月にDA PUMPを脱退。2010年2月にダンススタジオNJS代表兼講師として、KEN'S STYLE DANCE SCHOOL一期生のレッスンをスタートさせる。さまざまなアーティストへの振付も担当。2016年、ビーイング傘下のGIZA studioから発売された「d-project with ZARD」の収録曲「愛は暗闇の中で」にて新たにラップ詞を書きおろしラップのボーカル参加をしている。現在DANCE STUDIOの講師をやりながらアーティストとして活動している。