



刃-J.I.N- with べべん ~BEBEN~

〈刃-J.I.N-〉

杉山大祐(津軽三味線)

近藤一輝(キーボード)

平野透山(尺八)

浅野聡太(和太鼓)

J.I.N x BEBEN TSUGARU-SHAMISEN CONCERT

津軽 三味線 の世界

〈べべん~BEBEN~津軽三味線〉

大塚晴也 / 柴田雅人 / 柴田愛 / 柴田佑梨

白田路明 / 田中風真 / 永村幸治



津軽三味線・和太鼓・尺八・キーボードからなる和洋楽器ユニット「刃-J.I.N-」

今回は、実力派プロフェッショナル三味線集団「べべん~BEBEN~」をゲストに迎え、
津軽三味線の魅力・迫力をお届けします！

2022.12.25(日) 開場 16:30
開演 17:00
幸田町民会館さくらホール

× 津軽じょんから節他
× 共鳴
× 夏劇
× 花魁
予定曲目

曲目は
変更となる場合が
ございます。

発売 11.19(土)

料金 3,500円

全席指定・税込

・ 幸田町民会館チケットセンター(幸田町民会館1F)
TEL:0564-63-5181(9:00~22:00)月曜休館 ※祝日の場合は翌日

・ チケットぴあ(Pコード 230-730) <https://t.pia.jp/> ※セブン-イレブンでもご購入いただけます

・ ローソンチケット(Lコード 41823) <https://l-tike.com/> ※ローソン、ミニストップでもご購入いただけます

・ イープラス <https://eplus.jp/>

※未就学児の入場はご遠慮ください。 ※車椅子席は、幸田町民会館チケットセンターでお買い求め下さい。

お問合せ ジョーコーポレーション TEL:052-661-1514 <http://www.g-corporation.net/> [10:00~18:00(土日祝休業)]

主催 刃-J.I.N-コンサート実行委員会
制作 ジョーコーポレーション

幅広い音楽性をもって、古典からオリジナル楽曲まで

多彩な音色を奏でる。

各メンバーが、海外公演や全国ツアー経験のある実力者であり、

そのハイクオリティーな演奏は

各方面から高い評価を受けている。

刃-J.I.N-

津軽三味線

杉山 大祐

すぎやま だいすけ

和太鼓

浅野 聡太

あさの そうた

キーボード

近藤 一輝

こんどう いっき

尺八

平野 透山

ひらの とうざん

愛知県日進市出身。1992年生まれの若き津軽三味線奏者。テレビの影響を受け10歳の頃より近藤のぶ代氏に師事し、津軽三味線、民謡を習い始める。翌年からは全国大会にも出場するようになり、各地の大会で入賞、優勝を果たす。

愛知県出身。地元の和太鼓奏者・梅村幸生に師事する。17歳からは、林田ひろゆき氏がプロデュースする「SUPER TAIKO JUNIOR」のリーダーとして、フランス、台湾、シンガポールなど国内外で演奏活動を行う。

1992年7月生まれ。幼い頃よりピアノを習い大学では作曲、音響、レコーディングなどを勉強。幅広い音楽の知識を取得する。新鋭のサウンドクリエイターであり、豊富な知識を活かした作曲は、各方面より高い評価を受けている。

愛知県出身の尺八演奏家で中学の頃より父の手ほどきで尺八を始める。東京芸術大学 音楽学部 邦楽科 尺八専攻卒業、都山流尺八師範。2014年に「尺八演奏家のための演奏力コンクール」上級者部門で最優秀賞受賞。フジテレビ・SMAP×SMAPにて北島三郎、SMAPと「まつり」で共演。また、映画「海すずめ」劇中音楽のレコーディングに参加、同作品のコンサート・トークショーで主演の武田梨奈と共演。



「津軽三味線」

杉山大祐

「和太鼓」

浅野聡太

「キーボード」

近藤一輝

「尺八」

平野透山

の4名から成る 和洋楽器ユニット

べべん ~BEBEN~

津軽三味線グループ「べべん~BEBEN~」は

日本各地でプロの演奏家として活躍するメンバーが一つとなったプロフェッショナル集団。

幅広いスキルと豊かな経験を持ち、それぞれの個性が混ざり合い織りなす

べべんメンバーの音楽・世界観を是非ともお楽しみ下さい。

大塚 晴也

おおつか はれるや

HARERUYA OTSUKA



幼少の頃から祖母の元で三味線や琴に親しみ、小学2年の冬、津軽三味線に出会い愛知県津軽三味線教室、雅會・中野貴康氏に師事し、現在に至る。県内外の演奏や文化祭、イベント等に参加しながら、別ジャンルとのコラボ等も積極的にを行い日本の伝統音楽の魅力を伝える事を若手ながらの手法で取り組んでいる。2013年(中一)滋賀県で行われた第一回全国大会で個人優勝。団体や個人を含め大会全出場者 数百名の中からたった一人が選ばれるファン投票の部では、初代ましろのおと賞 第一位も獲得した。

柴田 雅人

しばた まさと

MASATO SHIBATA



9歳の時 父の影響で民謡を始め、2001年15歳で津軽三味線を冨塚 孝氏に師事。これまでに弘前、金木、東京、名古屋、大阪、神戸の全国大会最高部門で13回の優勝を果たし、津軽三味線奏者として史上最多の優勝回数を誇る。

白田 路明

しらた みちあき

MICHIAKI SHIRATA



9歳で本格的に三味線を始め現在プロの三味線奏者として北海道から全国そして、世界へと活動中の様々な文化にふれ、今まで人々が根付いてきた、昔古来から生まれた風土、情熱人の生きる命の源を三味線で表現をし、ひとりでも多くの人に日本伝統三味線の魅力を伝えている。

柴田 佑梨

しばた ゆり

YURI SHIBATA



11歳の時 父の影響で民謡を習い始め、2002年15歳で津軽三味線を冨塚 孝氏に師事。力強い撥捌きとパワフルな音色で男性にも負けない演奏を披露する。

田中 風真

たなか ふうま

FUMA TANAKA



5歳の頃、公民館で聴いた津軽三味線の音色に圧倒され、雅會・中野貴康氏に師事。これまでに数々の全国大会に出場し、11度の優勝を果たす。15歳で初のソロコンサート、800人を動員し聴衆を魅了。

柴田 愛

しばた あい

AI SHIBATA



7歳の時に民謡を歌い始め、2002年10歳で津軽三味線を冨塚 孝氏に師事。小柄な体から生み出される女性奏者ならではの繊細な音色と力強い演奏で人々を魅了している。

永村 幸治

ながむら こうじ

KOJI NAGAMURA



9歳の頃、両親の影響で民謡三味線を北嶋晴武氏に師事、13歳で津軽三味線を一川明宏氏に師事。津軽三味線に洋楽器というバンド編成で独自のスタイルを確立し「よさ」を大切にしながらも石川県金沢市在住だからこそ出来る音楽を表現し活動している。

J.I.N × BEBEN
TSUGARU-SHAMISEN
CONCERT

津軽三味線 × 和太鼓 × KEYBOARD × 尺八のユニット「刃-J.I.N-」
待望のファーストアルバム

「乱舞」

〔収録楽曲〕全8曲入り

三絃華 / 追憶 / 花魁 / Silent Snow
夏劇 / Vision / 勿忘草 / SKY CHORD

奏者各々が全国ツアーや海外公演を行う実力派メンバー。
その圧巻のサウンドは、一度聴いたら必ずハマる!

2,000円
(税込)

ご登録お願いいたします!



YouTube



LINE

