

川越町出身

人間国宝 野村峰山と 竹の新撰組 尺八 ライブコンサート

NOMURA HOZAN and
TAKE NO SHINSENGUMI
SHAKUHACHI LIVE CONCERT



2023.9.9 土 開場 13:30
開演 14:00
川越町あいあいホール

三重県三重郡川越町大字豊田一色314番地
●名古屋駅より車で約40分 ●近鉄川越富洲原駅から徒歩25分

駐車場に限りがありますので、お車
は乗り合わせのうえご来場ください

チケット

1階席 3,000円
2階席 2,500円

未就学児入場不可

発売日

6.15(木)

川越町あいあいセンター

059-364-2500(販売時間8:30~17:00)

※発売日翌日から電話予約が可能です

※車椅子席はあいあいセンターにお問合せください

チケットぴあ

Pコード 243-944(10:00~) <https://t.pia.jp/>

※セブンイレブン、中日新聞販売店でも購入できます

※上記以外での販売はございません

竹の群像

初代山本邦山作曲
ほか

おもちゃの兵隊
ミッシェンVOL.1

野村峰山編曲

風動

杵屋正邦作曲

津軽風土記

野村峰山作曲

都山流本曲 懐月調

初代中尾都山作曲

曲目

お問合せ

川越町あいあいセンター
TEL 059-364-2500

※感染予防対策(詳しくは町ホームページ)にご協力ください

主催 / 川越町・川越町教育委員会 協力 / ジーコーポレーション

東海地方では芸能分野初の人間国宝認定となる野村峰山が
川越町に帰ってきます! 9名が織りなす尺八のアンサンブルをお楽しみください

PROFILE

のむら ほうざん

野村峰山



1957年生まれ。父、樋口賛山の手ほどきで尺八を学び、鈴木鶯山師、坂鋼山師の指導を受け、のち初代山本邦山(人間国宝)に師事。1975年高校在学中、第1回都山流尺八本曲コンクール全国大会にて金賞受賞、NHK邦楽技能者育成会22期卒業後尺八演奏家を志す。「初代中尾都山の軌跡VOL.1～6」「竹の響きシリーズVOL.1～5」「野村峰山尺八リサイタル」「野村峰山尺八独奏会」「野村峰山と竹の新撰組」などの演奏会を開催。オーケストラとの共演や、海外での招待演奏。CD「野村峰山作品集1～3」「初代中尾都山～都山流尺八楽の軌跡～」(文化庁芸術祭レコード部門大賞受賞)を発刊。また、NHKTVドラマ演技指導、同「にっぽんの芸能」「FM邦楽百番」に出演。平成4年都山流尺八本曲コンクール全国大会にて1位金賞文部大臣賞受賞。同7年文化庁芸術祭賞、愛知県芸術文化選奨文化賞、令和元年芸術選奨文部科学大臣賞受賞、都山賞ほか多数受賞。東京藝術大学邦楽科元講師、現在、愛知県立芸術大学非常勤講師として、将来の音楽家を志す後進の育成に努めている。(一社)日本尺八演奏家ネットワークJSPN代表理事、(公財)都山流尺八楽会参事、評議員、竹琳軒大師範、副道場長、検定員、本曲講士、現代邦楽作曲家連盟監事、新しい風メンバー、都山流峰山会主宰、竹の新撰組音楽監督、重要無形文化財「尺八」(各個認定)保持者。

野村峰山が主宰する都山流尺八峰山会が、「竹の響きシリーズ」として公演を開催。その成果として2018年度名古屋市民芸術祭特別賞(企画賞)を受賞。これを機に会員の中から尺八演奏家を目指す者や、既にプロとして活動する者を選抜。都山流本曲の伝承、および新しい尺八楽を創造してゆくことを目的とし、新たなグループとして「竹の新撰組」を結成。温故知新の精神から先人たちの教えを学び、伝統と創造とが交差する中、後世に伝えるべく尺八楽の魅力を発信する。



竹の新撰組

出演者 奥田愛山 / 櫻井咲山 / 瀧北榮山 / 友常毘山
中島孔山 / 野村云山 / 萩原朔山 / 吉越瑛山

