

務川 慧悟 (ムカワ ケイゴ)

2021年世界三大コンクールの一つである、エリザベート王妃国際音楽コンクールにて第3位受賞。
2019年にはフランスで最も権威のある、ロン＝ティボー＝クレスパン国際コンクールにて第2位受賞。
長い歴史と伝統のある2つの国際コンクールの上位入賞で大きな注目を集め、
現在、日本、ヨーロッパを拠点にソロ、室内楽と幅広く演奏活動を行っている。
バロックから現代曲までレパートリーは幅広く、各時代、作曲家それぞれの
様式美が追究された演奏、多彩な音色には定評がある。また現代ピアノのみ
ならず、古楽器であるフォルテピアノでの奏法にも取り組んでいる。
東京藝術大学を経て、2014年パリ国立高等音楽院に
審査員満場一致の首席で合格し渡仏。ピアノ科
第3課程を修了、室内楽科第1課程修了。
現在は国内外での演奏活動の傍ら、
フォルテピアノ科に在籍し研鑽を積んでいる。

2022年、NOVA Recordより
「ラヴェル：ピアノ作品全集」をリリース。
また、自身の編曲によるラヴェル
『マ・メール・ロワ』ピアノソロ版の譜面を
Muse Pressより出版している。
2024年、第33回出光音楽賞受賞。

Official Website
<https://keigomukawa.com/>

©Yuji Ueno

● 予定曲目

J. S. バッハ：パルティータ第1番 変ロ長調 BWV 825
ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ第17番 ニ短調「テンペスト」Op. 31-2
ショパン：ポロネーズ第7番 変イ長調「幻想」Op. 61
フォーレ：ノクターン第8番 変ニ長調 Op. 84-8
フォーレ：ノクターン第13番 ロ短調 Op. 119
プロコフィエフ：ピアノ・ソナタ第2番 ニ短調 Op. 14
※曲目は変更する場合がございます、予めご了承下さい。

2024

8/17

土

開場13:30

開演14:00

国見町観月台文化センターホール

前売 2,500円 当日 3,000円

高校生以下 1,000円 全席 自由席

※前売券が完売の場合、当日券の販売はありません。
※未就学児の入場はご遠慮ください。

チケット販売場所 観月台文化センター窓口

6月11日(火)より販売開始



観月台文化センターHP



国見町 公式LINE

観月台文化センターの駐車場が満車の場合は、
国見町役場の駐車場をご利用ください。

務川 慧悟

ピアノリサイタル

Kangetsudai Classics

主催：国見町、国見町教育委員会
後援：福島民報社、福島民友新聞社、ふくしまFM、ラジオ福島、FM ポコ

問い合わせ
国見町観月台文化センター(国見町教育委員会生涯学習課)
〒969-1761 福島県伊達郡国見町大字藤田字観月台15 番地
電話:024-585-2676 FAX:024-585-2707

国見町観月台文化センター開館30周年記念事業
国見町合併70周年記念事業