

青島 広志の

おしゃべり音楽会

歌曲とオペラもお楽しみに!

第1部 日本の歌を一緒に

花(滝廉太郎)
早春賦(中田章)
春が来た〜うみ〜
村祭〜雪(文部省唱歌)
待ちぼうけ(山田耕作)
からたちの花
ピアノ曲(山田耕作)
よしきり
行々子(信時潔)
鉾をおさめて(中山晋平)
叱られて(弘田龍太郎)
夏の宵月(平井康三郎)
花の街(團伊玖磨)
手のひらを太陽に(いずみたく)

第2部 オペラアリアをお聞きください

「セルセ」より
慕わしい木陰よ(ヘンデル)
「ドン・ジョヴァンニ」より
私の恋人を慰めて(モーツァルト)
「連隊の娘」より
友よ何と楽しい日(ドニゼッティ)
「リゴレット」より
女心の歌(ヴェルディ)
「カヴァレリア・ルスティカーナ」より
間奏曲(マスカーニ)
「トゥーランドット」より
誰も寝てはならぬ(プッチーニ)
「メリー・ウィドー」より
唇は黙っていても(レハール)

※曲目は変更となる場合がございます、
予めご了承下さい。

青島 広志(ピアノとお話)

1955年東京生まれ。東京藝術大学および大学院修士課程(作曲)を首席で修了、これまでに作曲した作品は200曲に及ぶ。ピアニスト・指揮者としての活動も35年を超え、最近ではコンサートやイベントのプロデュースも数多くこなしている。テレビ「題名のない音楽会」「世界一受けたい授業」などに出演。他にもイラストや書籍執筆などの仕事も数多く手がけている。東京藝術大学、都留文科大学講師、洗足学園音楽大学客員教授。日本現代音楽協会、作曲家協議会、東京室内歌劇場会員。

小野 勉(歌)

高校1年生の冬、とても可愛らしい先輩に誘われて、うっかり入ってしまった合唱部。これをきっかけに音楽の道を選ぶこととなる。2001年第12回奏楽堂日本歌曲コンクール歌唱部門第3位入賞。童謡からオペラアリアまで幅広いレパートリーを持つ。青島広志氏プロデュースの舞台に多数出演。代表作には「パールギュントの大冒険」「青い鳥」「幸福な王子」「大好き!ドラキュラ君」等がある。



2016
9.24(土)

三井住友海上 しらかわホール (地下鉄伏見駅5番出口より徒歩3分)

S指定席●4,000円/A指定席●3,500円/自由席(バルコニー席)●2,000円

※4歳からチケット必要。3歳以下のお子様のご入場はご遠慮ください。

開場●12:30/開演●13:00

チケット発売日●2016年6月2日(木)

チケットのお求めは

- 名古屋友の会
☎052-831-7411(火・金 10:00~14:00)
- しらかわホールチケットセンター
☎052-222-7117
- チケットぴあ
☎0570-02-9999(Pコード: 293-026)
※セブンイレブン、サークルK、サンクスで直接購入もできます。

お問合せ●名古屋友の会 ☎052-831-7411(火・金 10:00~14:00)
<http://www1.odn.ne.jp/nagoyatomonokai/>

●ジーコーポレーション ☎0561-63-4560(平日 10:00~18:00)
<http://www.g-corporation.net>

主催●名古屋友の会 ☎052-831-7411(火・金 10:00~14:00)
〒466-0835 名古屋市昭和区南山町11 / ☎tomo.concert@gmail.com

友の会は月刊誌「婦人友」(1903年創刊)の読者の集いで、衣・食・住・家計・子育てについて学びあっています。名古屋友の会は名古屋市と周辺の地域で活動しています。

チケット
ぴあ